

---

# Model overeenkomst

---

## OVEREENKOMST VERVAARDIGING GELUIDSDRAGERS ON DEMAND

### ONDERGETEKENDEN

de **Stichting Stemra**, statutair gevestigd te Amstelveen en kantoorhoudende aan de Burnhamstraat 279 – 295 te 2132 GZ Hoofddorp, hierna te noemen **Stemra**, anderzijds, vertegenwoordigd door haar CFO R. de Jong, enerzijds,

En

\_\_\_\_\_ gevestigd aan \_\_\_\_\_ te \_\_\_\_\_

, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door \_\_\_\_\_, hierna te noemen "de Producent", anderzijds,

### OVERWEGENDE :

- dat Buma als enige organisatie in Nederland toestemming heeft verkregen tot het als bedrijf zonder winstoogmerk bemiddelen inzake muzikauteursrecht. Onder bemiddelen inzake het muzikauteursrecht wordt verstaan het sluiten of ten uitvoer leggen van overeenkomsten betreffende de openbaarmaking van muziekwerken;
- dat Stemra als organisatie in Nederland reproductierechten exploiteert op basis van overeenkomsten daartoe gesloten met auteurs, auteursrechthebbenden en aan Stemra gelijksoortige organisaties in het buitenland;
- dat de Producent, in opdracht en voor rekening van consumenten, op basis van een keuze uit de via de website van de Producent te beluisteren muziekfragmenten, geluidsdragers met muziekwerken wenst te vervaardigen teneinde deze vervolgens aan de consument te leveren;
- dat de Producent in dit kader fragmenten van muziekwerken, zogenoemde Fragmenten, uitsluitend in Streaming formaat ter beluistering aan het publiek ter beschikking stelt door middel van een door de Producent geëxploiteerde website welke via URL <http://www.....nl> is te bereiken;
- dat de Producent daarmee in auteursrechtelijke zin muziekwerken uit het muziekrepertoire van Buma en Stemra reproduceert en openbaar maakt, waarvoor de Producent toestemming van Buma en Stemra dient te verkrijgen;

### ZIJN OVEREENGEKOMEN ALS VOLGT

#### Artikel 1 Definities

a) Buma/Stemra-repertoire: het totaal van muziekwerken ten aanzien waarvan de makers of hun rechtverkrijgenden de exploitatie en handhaving van het muzikauteursrecht en/of

---

mechanisch reproductierecht rechtstreeks of door middel van derden aan Buma/Stemra hebben toevertrouwd of nog zullen toevertrouwen;

b) Advance Streaming on Demand: Dienst waarbij door (naam contractant) de consument de mogelijkheid wordt geboden om een fragment van een Muziekwerk, gerelateerd aan het aanbod van (naam contractant) als bedoeld in artikel 2 van deze overeenkomst, te beluisteren, zonder de mogelijkheid het Muziekwerk te Downloaden. De duur van een fragment is maximaal 45 seconden, zonder onderbreking, en is te beluisteren op de tijd en plaats naar keuze van de consument.

## **Artikel 2 Toestemming**

1. Stemra verleent hierbij aan de Producent de niet-exclusieve toestemming voor de mechanische reproductie, Advance Streaming On Demand en verspreiding van muziekwerken, behorend tot het Stemra-repertoire, op geluidsdragers, welke geluidsdragers worden vervaardigd op basis van de keuze van de consument uit de door de Producent op het Internet aangeboden tracks. De toestemming ziet eveneens op het vastleggen van werken in een database ten behoeve van de exploitatie waar deze overeenkomst op ziet.

2. Buma/Stemra verlenen, binnen de grenzen van haar rechten en bevoegdheden en onder de voorwaarden zoals in deze overeenkomst worden bepaald, aan de Producent de niet exclusieve toestemming om muziekwerken uit het Buma- en Stemra-repertoire te Reproduceren en Openbaar te maken, uitsluitend ten behoeve van het Streamen van Fragmenten in het kader van de Overeenkomst.

3. De in lid 1 van dit artikel bedoelde toestemming wordt geacht te zijn verleend aan de Producent persoonlijk en is aldus niet overdraagbaar.

4. De Producent verplicht zich om de voornoemde muziekwerken uitsluitend op geluidsdrager vast te leggen en te leveren. Iedere andere exploitatie, waaronder begrepen het ter beschikking stellen van Buma en Stemra-repertoire ten behoeve van het downloaden door de consument, valt buiten de werking van deze overeenkomst en behoeft de afzonderlijke voorafgaande toestemming van Stemra en/of Buma.

## **Artikel 3 Opgave**

1. De Producent zal Stemra per kalenderkwartaal, binnen twee weken na aanvang van een kalenderkwartaal, een opgave verstrekken van de door hem in het voorafgaande kalenderkwartaal gereproduceerde werken en vervaardigde en verspreide geluidsdragers, onder vermelding van de gegevens zoals omschreven in bijlage 1 behorende bij deze overeenkomst.

2. De Producent verplicht zich om op verzoek van Buma/Stemra een overzicht te verstrekken van het aantal door de Producent in het voorgaande half jaar op de website geplaatste Fragmenten (gespecificeerd per maand).

## **Artikel 4 Persoonlijksrechten en naburige rechten**

1. De toestemming als bedoeld in artikel 2 worden door Buma/Stemra verleend voor het gebruik van het Buma/Stemra-repertoire in de oorspronkelijke vorm en samenstelling van muziek en tekst. Wijzigingen, toevoegingen en/of het veelevoudigen van fragmenten van de tekst en/of de muziek op geluidsdrager, zijn zonder de uitdrukkelijke toestemming van de betrokken rechthebbenden niet toegestaan.

2. De Producent is verplicht om bij de mechanische reproductie van werken, behorende tot het Buma/Stemra-repertoire, artikel 25 van de Auteurswet in acht te nemen.

3. Deze overeenkomst heeft geen betrekking op rechten uit hoofde van de Wet op de Naburige Rechten, zoals de rechten van uitvoerende kunstenaars en fonogrammenproducenten. De Producent verklaart dat het eventuele gebruik van bestaande opnamen op rechtmatige wijze plaatsvindt met toestemming van de uitvoerend kunstenaar en van de fonogrammenproducent. Als de toestemming van de uitvoerend kunstenaar en/of de fonogrammenproducent niet verkregen is, behouden Buma/Stemra zich het recht voor de eventueel namens Buma/Stemra verleende toestemming als niet gegeven te beschouwen.

4. Het is de Producent niet toegestaan reclameboodschappen, van welke aard ook, al dan niet via de computerprogrammatuur toe te voegen aan, of te voegen in, de gekozen tracks op de geluidsdrager.

#### **Artikel 5 Financiële verplichtingen Producent**

1. Voor de toestemming verleend bij deze overeenkomst is de Producent aan Buma/Stemra een vergoeding verschuldigd volgens het tarief in bijlage 2 behorende bij deze overeenkomst. De Producent verklaart door ondertekening van deze overeenkomst kennis te hebben genomen van dit tarief. Buma/Stemra behouden zich het recht voor dit tarief gedurende de looptijd van deze overeenkomst te wijzigen.

2. De afrekeningsperioden bedragen 3 maanden (kalenderkwartaal).

3. Voor iedere afrekeningsperiode zal de Producent een afrekeningsfactuur ontvangen, welke factuur wordt opgesteld op basis van de gegevens als bedoeld in artikel 3. Deze afrekeningsfactuur dient binnen een termijn van 30 dagen te worden voldaan.

4. De Producent verplicht zich om maandelijks voor de 10e van iedere maand een aanbetaling te verrichten. Het bedrag van de aanbetaling wordt door Buma/Stemra vastgesteld aan de hand van een schatting van de verschuldigde vergoeding, mede op basis van de reeds ontvangen exploitatiegegevens als bedoeld in artikel 3 van deze overeenkomst.

#### **Artikel 6 Bankgarantie**

1. De Producent zal ten behoeve van Buma/Stemra, bij wijze van blijvende garantie voor de voldoening van de door hem ingevolge deze overeenkomst verschuldigde vergoedingen en voor de naleving van al zijn verplichtingen uit hoofde van deze overeenkomst, een bankgarantie stellen volgens het door Buma/Stemra voorgeschreven model van een erkende Nederlandse bankinstelling voor een bedrag gelijk aan driemaal het in artikel 5 lid 4 bedoelde bedrag van de maandelijkse aanbetaling, met een minimum van € 2.250,00.

2. Indien Buma/Stemra genoodzaakt zijn de bankgarantie aan te spreken, draagt de Producent er zorg voor dat de bankgarantie met onmiddellijke ingang wordt verhoogd tot het in de bankgarantie genoemde bedrag.

3. Buma/Stemra kunnen de Producent verplichten de bankgarantie tussentijds te verhogen tot een door Buma/Stemra vast te stellen bedrag indien zulks naar de mening van Buma/Stemra noodzakelijk is.

---

4. Buma/Stemra zijn gerechtigd alle gelden die zij aan de Producent al dan niet opeisbaar verschuldigd is te verrekenen met alle gelden die de Producent al dan niet opeisbaar verschuldigd is aan Buma/Stemra ingeval:

- De Producent de bepalingen van deze overeenkomst in enig opzicht niet nakomt;
- De Producent zijn activiteiten staakt.

#### **Artikel 7 Verplichte vermeldingen**

De Producent zal alle door hem vervaardigde geluidsdragers, ofwel in geval van gebrek aan ruimte op de inlay of de verpakking, voorzien van:

- a) het facsimile van Stemra;
- b) de originele titels van de werken, alsmede de volledige en exacte namen van componisten, tekstdichter(s), bewerker(s), uitvoerende kunstenaars;
- c) het opschrift: "Alle rechten van de fonogrammenproducent en van de eigenaar van het opgenomen werk zijn gereserveerd. Vermenigvuldiging, verhuur, uitlening en openbare uitvoering en radio-uitzending van deze geluidsdrager is verboden" (indien gewenst in de Engelse taal).

#### **Artikel 8 Beveiliging**

1. De Producent is verplicht de database/server met de daarin opgenomen muziekwerken naar genoegdoening van Buma/Stemra te beveiligen ter voorkoming van ongeoorloofd kopiëren en/of verdere verspreiding of beschikbaarstelling van de database.

2. Indien Buma/Stemra op de hoogte worden gesteld van gangbare nieuwe mogelijkheden ten aanzien van de beveiliging van geluidsdragers ter voorkoming van ongeoorloofd kopiëren en/of verdere verspreiding of beschikbaarstelling van geluidsdragers, kunnen Buma/Stemra de Producent verplichten overeenkomstige maatregelen te treffen.

#### **Artikel 9 Administratie en controle**

1. De Producent verbindt zich een deugdelijke administratie bij te houden, die een duidelijk overzicht geeft van de door hem in zijn database opgenomen werken en van de vervaardigde en verspreide werken en geluidsdragers, alsmede van de betalingen die verricht zijn uit hoofde van deze overeenkomst.

2. Buma/Stemra hebben het recht op elk gewenst ogenblik inzage te nemen van de in het eerste lid van dit artikel bedoelde administratie. Bovendien hebben Buma/Stemra het recht om in de meest uitgebreide zin van het woord controle uit te oefenen op alle daden door de Producent verricht met betrekking tot deze overeenkomst. Daartoe zal de Producent controleurs van Buma/Stemra te allen tijde toegang verlenen tot zijn kantoren, magazijnen, opname-, fabricage- en/of enige andere ruimten.

3. De functionarissen van Buma/Stemra die met controle zijn belast zullen noch direct noch indirect betrokken zijn dan wel een belang hebben bij de handel in geluids- en/of beelddragers. Buma/Stemra verplichten zich tot absolute geheimhouding tegenover derden van alle gegevens en feiten, die haar ter kennis komen bij de uitoefening van de controle.

4. Indien de controle van Buma/Stemra leidt tot een navordering van ten minste 5% in vergelijking met de op basis van de gegevens van de Producent opgestelde afrekeningen voor de gecontroleerde periode, zoals deze voorhanden zijn op de datum van aankondiging van de controle, worden de nodige controlekosten ten laste van de Producent gebracht, op voorwaarde dat de navordering voortkomt uit een fout van laatstgenoemde.

#### **Artikel 10 Duur en tussentijdse beëindiging van de overeenkomst**

1. Deze overeenkomst is aangegaan voor de periode ingaande op \_\_\_\_\_ en eindigend op \_\_\_\_\_. De overeenkomst zal daarna telkens stilzwijgend worden verlengd met termijnen van zes maanden, tenzij deze overeenkomst door een der partijen tenminste 3 maanden voor de afloopdatum per aangetekend schrijven wordt opgezegd.

2. Partijen zijn gerechtigd per aangetekend schrijven deze overeenkomst met onmiddellijke ingang en zonder rechterlijke tussenkomst tussentijds te beëindigen indien de andere partij:

- na ingebrekestelling haar verplichtingen uit hoofde van deze overeenkomst niet of niet behoorlijk nakomt;
- in staat van faillissement wordt gesteld;
- surséance van betaling aanvraagt.

3. In alle gevallen van beëindiging van deze overeenkomst zal de Producent het gebruik van de tot het Buma/Stemra repertoire behorende muziekwerken staken vanaf het moment van beëindiging van de overeenkomst.

#### **Artikel 11 Overige bepalingen**

1. Stemra behoudt zich het recht voor in verband met de vervaardiging en/of verspreiding van geluidsdragers met Stemra-repertoire zonder toestemming van Stemra, ongeacht eventuele civiel- en/of strafrechtelijke maatregelen, achteraf de toestemming te weigeren, doch in ieder geval aan extra administratiekosten tenminste € 75,00 verhoogd met tenminste 100% van het bedrag der verschuldigde mechanische rechten in rekening te brengen, in het geval later alsnog toestemming wordt verleend.

2. Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. Alle geschillen voortvloeiend uit deze overeenkomst zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Amsterdam, tenzij partijen er de voorkeur aan geven het geschil aan een andere competente rechter voor te leggen.

3. De Producent verplicht zich Buma/Stemra schriftelijk in kennis te stellen indien de zeggenschap binnen het bedrijf zich wijzigt.

4. Indien de Producent in gebreke is in de nakoming van een of meer van zijn verplichtingen uit hoofde van deze overeenkomst, dan komen alle kosten die Buma/Stemra redelijkerwijs moeten maken ter verkrijging van naleving van de verplichtingen en/of vergoeding van de schade door de Producent, voor rekening van de Producent.

---

**Aldus opgemaakt in tweevoud en getekend te:**

Hoofddorp \_\_\_\_\_ d.d. \_\_\_\_\_

namens Stichting Stemra

\_\_\_\_\_  
R. de Jong  
CFO

namens Fabrikant

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

[naam + functie tekeningsbevoegde]